



Editoriale

Questo foglio a pubblicazione periodica ha per titolo AGORA' perchè in greco questo termine indica la PIAZZA come luogo di raduno, di confronto, di dialogo, di aggregazione, di presentazione di progetti collettivi e rappresenta nella accezione più ortodossa ed estensiva la collettività civile.

AGORA' sarà il bollettino di informazione per i soci e per quanti troveranno interessanti le attività della Associazione Culturale Musicale Juppa Vitale di Acerno oltre che uno strumento per coloro che tramite questo foglio vorranno intervenire sulle problematiche culturali e non della collettività.

L'Associazione con esso ha scelto di comunicare come in una ideale AGORA', e quindi in piazza e in trasparenza le iniziative, i progetti e le finalità delle proprie attività invitando alla partecipazione della vita associativa tutti coloro che intendono aderirvi o semplicemente dare il proprio contributo sia critico che costruttivo.

L'Associazione Juppa Vitale di Acerno nacque nel 1990 e si è distinta principalmente in questi anni per aver sostenuto notevoli sforzi per mantenere in vita la Banda Musicale, che la cittadinanza ha da sempre sentito come "sua" e perciò chiamata regolarmente "La Banda di Acerno" e la relativa Scuola di musica.

Successivamente ha sviluppato altre finalità del proprio statuto cercando di accrescere il proprio radicamento al territorio.

A tal proposito si intende chiarire subito ed in modo fermo che, continuando a restare estranea a eventuali collocazioni politiche o di parte, l'Associazione è aperta a tutti ed intende creare e stimolare momenti di riflessione, di aggregazione, di partecipazione, di analisi dei problemi e di collaborazione con tutte le altre Associazioni presenti sul territorio come instaurare un franco dialogo costruttivo con l'Amministrazione Comunale e gli altri Enti Istituzionali di qualsiasi colore essi siano nell'esclusivo interesse collettivo e per lo sviluppo del Paese.

Nella nuova organizzazione l'Associazione si è strutturata in moduli per poter offrire una vasta gamma di opportunità operativa e ideativa.

Le finalità dei vari moduli saranno già in questo numero illustrati nelle sezioni dedicate alle varie attività.

I prossimi numeri di AGORA' saranno l'occasione per illustrare volta per volta le iniziative in corso di programmazione e per registrare i riscontri che ciascun cittadino vorrà sottoporre indirizzando le proprie

osservazioni o alla redazione di AGORA' o al sito www.juppavitale.4000.it

Proprio perchè AGORA' intende essere la piazza ideale di Acerno e' aperta a tutti i contributi, anzi chiede a ciascuno di intervenire in una discussione continua e concreta sugli argomenti e le problematiche culturali e sociali di interesse collettivo per essere sempre più interessante e stimolante.

Salvatore Telese

Iscrizioni ai corsi musicali



Dal 12 Settembre (il **Martedì** e il **Venerdì** dalle ore 16:30 alle ore 18:00) presso la sala prove dell'Associazione in Via Duomo (area Scuole Elementari) sono aperte le iscrizioni ai seguenti corsi musicali:

- scuola per strumenti a fiato e percussioni
- corsi di pianoforte
- corsi di fisarmonica

Si ricorda che per le iscrizioni alla scuola di musica per strumenti a fiato e percussioni il limite minimo di età è di anni 10.

La storia dell'Associazione

La banda musicale è una istituzione iniziata con il M° Juppa Vitale intorno al 1850. Nel corso di un secolo e mezzo ha vissuto momenti di successo e momenti di pausa dovute alle guerre e/o alla mancanza di fondi, di uomini e poi in tempi più recenti al terremoto.



La Banda Civica Comunale - 1922

Nel 1989 dopo le varie esperienze: di Juppa Vitale, della banda civica comunale dal 1908 al 1942, di don Andrea Cerrone conclusasi con l'evento sismico del 1980 e del maestro Di Cunzolo, si avvertì il bisogno di ridare vita a una realtà che aveva visto costantemente i cittadini di Acerno partecipi e coinvolti da


 Associazione Culturale Musicale
 "Juppa Vitale"
 Acerno

Acerno



2007

libra e composizione grafica: Nicola Zucchi - Stampa: Grafica Libra Acerno

A breve la presentazione del calendario
Acerno 2007

generazioni.

Quasi tutti i "vecchi musicanti" e il maestro Mario Apadula, acernese che aveva iniziato gli studi musicali proprio nella scuola di musica della banda musicale ad Acerno con il maestro Federico De Simone e che sapeva perfettamente cosa volesse dire la scuola di musica in una piccola realtà territoriale, avere una formazione di base per un eventuale prosieguo musicale o, nella maggior parte dei casi per dilettarsi con quella che si dice sia



La "Banda" ricostituita da Mons. Andrea Cerrone .
Foto del 1962

l'arte più nobile, decisero di ridare vita alla Banda musicale di Acerno.

Con il susseguirsi delle riunioni si mettevano le basi per delineare un soggetto culturale moderno che non rappresentasse più solo la banda musicale ma divenisse un momento culturale che svolgesse diverse attività.

Il maestro Apadula accettò di partecipare a quel progetto che voleva dare una svolta qualitativa alla "Banda". Sotto la sua direzione risuonarono tra le strade e le piazze le note di quella "Banda di Acerno" che tutti gli acernesi aspettavano e si diede vita alla Scuola di Musica.

continua a pag. 2

La storia. continua da pag. 1

La banda musicale è una istituzione iniziata con il M° Juppa Vitale intorno al 1850. Nel corso di un secolo e mezzo ha vissuto momenti di successo e momenti di pausa dovute alle guerre e/o alla mancanza di fondi, di uomini e poi in tempi più recenti al terremoto.

Nel 1989 dopo le varie esperienze: di Juppa Vitale, della banda civica comunale dal 1908 al 1942, di don Andrea Cerrone conclusasi con l'evento sismico del 1980 e del maestro Di Cunzolo, si avvertì il bisogno di ridare vita a una realtà che aveva visto costantemente i cittadini di Acerno partecipi e coinvolti da generazioni.

Quasi tutti i "vecchi musicanti" e il maestro Mario Apadula, acernese che aveva iniziato gli studi musicali proprio nella scuola di musica



La banda musicale negli anni '70 diretta dal

della banda musicale ad Acerno con il maestro Federico De Simone e che sapeva perfettamente cosa volesse dire la scuola di musica in una piccola realtà territoriale, avere una formazione di base per un eventuale prosieguo musicale o, nella maggior parte dei casi per dilettarsi con quella che si dice sia l'arte più nobile, decisero di ridare vita alla Banda musicale di Acerno.

Con il susseguirsi delle riunioni si mettevano le basi per delineare un soggetto culturale moderno che non rappresentasse più solo la banda musicale ma divenisse un momento culturale che svolgesse diverse attività.

Il maestro Apadula accettò di partecipare a quel progetto che voleva dare una svolta qualitativa alla "Banda". Sotto la sua direzione risuonarono tra le strade e le piazze le note di quella "Banda di Acerno" che tutti gli acernesi aspettavano e si diede vita alla Scuola di Musica.

Il 22 marzo 1990 i Sigg. Gerardo De Nicola, Nicola Di Ruccio, Donato Giannattasio Giuseppe Apadula, Mario Telesè, Vito Bovi, Alfonso Apadula e Nicola Zottoli fondarono l'Associazione Culturale Musicale "Juppa Vitale". Presidente fu nominato Gerardo De Nicola.

Grazie alla tenacia e alla professionalità del maestro Mario Apadula, la banda dell'Associazione appena costituita si presentò al suo primo appuntamento, la processione di S. Antonio (13 Giugno), con un organico di circa 30 elementi e al suo primo concerto serale la vigilia di S. Donato - Protettore di Acerno - il 6 Agosto 1990.

Nel 1993 a seguito delle dimissioni da presidente di Gerardo De Nicola, venne eletto presidente il sig. Nicola Zottoli.

Per i soci fondatori l'Associazione oltre che

rinverdire ciò che la tradizionale banda aveva rappresentato, doveva dare la possibilità di stimolare anche la passione per altre forme espressive e musicali.

La sede e' stato e resta un problema fondamentale per l'Associazione e per la organizzazione e lo svolgimento delle attività. Nel 1993 l'Associazione ristrutturò un appartamento messo a disposizione dall'Amministrazione Comunale nell'edificio del Corpo Forestale dello Stato.

Dopo aver traslocato in diverse sedi, nel 1998 il presidente Nicola Zottoli individuò come possibile nuova sede "definitiva" dell'Associazione alcuni locali al piano terra della Scuola Elementare all'epoca adibiti a deposito comunale ed in pessimo stato di conservazione.

Dopo circa sei mesi di colloqui con l'allora Sindaco Michele Giannattasio, si riuscì ad avere l'autorizzazione ad effettuare i lavori di ristrutturazione, manutenzione e adattamento. I lavori si svolsero a carico della Associazione in economia e in tempi record.

Oltre ai soci, in modo completamente gratuito parteciparono ai lavori quasi tutte le cooperative e ditte edili di Acerno, realizzando quella che sembrò la tanto sperata "sede definitiva" finalmente accogliente, elegante e funzionale.

Purtroppo nel 2000 anche questa illusione fu frustrata in quanto a seguito del funesto terremoto verificatosi nelle Marche furono effettuati controlli di staticità anche nell'edificio scolastico di Acerno e dalle verifiche questo risultò inagibile.

L'Associazione fu costretta ad abbandonare, "smantellare" e demolire la sede che con tanto ardore aveva costruito e ancora oggi resta alla ricerca di una collocazione adeguata.

La speranza è sempre viva che qualcosa cambi con il tempo per cui nonostante tutto l'Associazione continua le sue attività pur non potendole svolgere a pieno regime e nelle condizioni ideali e il prezioso materiale del "Museo della musica", della Biblioteca e della Discoteca musicale è conservato in cartoni in attesa di essere esposto.

Nel 1993 l'Associazione si fece carico dell'acquisto di un pianoforte e nacque la scuola di pianoforte con i corsi tenuti dal maestro Adriano Falcone.



La banda musicale dell'Associazione oggi diretta dal M° Mario Apadula in occasione della XII Rassegna delle Bande Musicali del Picentino svoltasi ad Acerno.

AGORÀ Acerno esprime le più vive congratulazioni e augura uno splendido futuro professionale al socio neo **dott.ssa in Farmacia Francesca De Angelis**.

Prossimi appuntamenti acernesi

La Pro Loco di Acerno da appuntamento alla prima Domenica di Novembre alla "Sagra della Castagna"



**ASSOCIAZIONE
PRO LOCO ACERNO**



Tutti coloro che intendono partecipare all'attività di canto dell'Associazione, possono iscriversi il Sabato dalle ore 18:00 alle ore 19:00.

L'iscrizione al "Coro", diretto dal Prof. Stanislao Cuozzo, è gratuita.

AGORÀ Acerno (copia gratuita)
Bollettino di informazione dell'Associazione Culturale Musicale "Juppa Vitale" - Acerno - Via Duomo
www.juppavitale.4000.it

-supplemento a:

Il Grifone - Anno VIII
Registro Stampa Tribunale di Salerno N. 1062/2000
Mensile gratuito di informazione, politica, cultura e sport diretto da Pietro Vistocco - Via Giulietta Masina, 12 Giffoni Valle Piana (Sa)

REDAZIONE:

Domenico Cuozzo - Salvatore Telesè - Roberto Malangone - Luigi D'Urso - Alessandro Malangone - Nicola Zottoli
Grafica e impaginazione: Nicola Zottoli

L'Associazione Culturale è socio fondatore della "Federazione Delle Associazioni Musicali Del Picentino".



E' affiliata alla "Associazione Nazionale Bande Italiane Musicali Autonome".



XII Rassegna delle Bande Musicali del Picentino

Acerno ha ospitato l'ormai nota rassegna - Le "Bande" accolte nei casali



Foto: Cesare Zottoli

Le "bande" in Piazza Freda insieme eseguono l'Inno di Mameli e la marcia Radetzky

Acerno ha ospitato dal 24 al 30 luglio la XII rassegna delle bande musicali del picentino. Allestendo buffet i cittadini dei casali scelti hanno accolto le "bande" a loro assegnate. Le avverse condizioni climatiche non hanno impedito il regolare svolgersi del programma organizzato, né tanto meno hanno frenato il calore e l'entusiasmo dei numerosi spettatori provenienti anche dai paesi e città limitrofe che hanno fatto sentire il calore della loro presenza.



Foto: Cesare Zottoli

I sindaci e autorità ospiti della Rassegna

Il giorno 24 le bande hanno sfilato per il paese, ognuna partendo da un casale, per giungere tutte, come consuetudine, in piazza V. Freda, per la parata finale.

Ogni banda, accompagnata dalla propria rappresentanza comunale e con il Gonfalone, arrivata in piazza ha eseguito una marcia. Tutte insieme le bande poi, sotto l'attenta e professionale direzione del maestro Mario Apadula, hanno eseguito l'Inno di Mameli e la famosa marcia di Radetzky.

Per sei giorni, a turno, le bande hanno allietato



Foto: Cesare Zottoli

le serate eseguendo composizioni famose di vario genere, opere liriche, ballate, pezzi di musica leggera, colonne sonore di film, pezzi per solisti ma anche musiche popolari e canzonieri per la gioia di tutti.

La banda musicale dell'Associazione "Juppa Vitale" di Acerno si è esibita nella sera del 29 Luglio a chiusura delle esibizioni bandistiche eseguendo un programma innovativo e suggestivo anche grazie alla partecipazione del grande trombettista Nello Salza che, con il suo talento, ha onorato la serata esibendosi con la banda musicale di Acerno, con due pezzi: il Concerto per Tromba e banda di Ponchielli e le variazioni del Carnevale di Venezia. È stata molto apprezzata la sua interpretazione di alcune colonne sonore dei films di Ennio Morricone e Nicola Piovani, infine, a grande richiesta, si è esibito nel suo cavallo di battaglia si tratta della famosa colonna sonora del film "La vita è bella", tra l'altro premiata con un Oscar, suscitando grande stupore e grande ammirazione per quelli che lo hanno potuto applaudire ed apprezzare.



Foto: Cesare Zottoli

Nello Salza si esibisce con la banda musicale dell'Associazione "Juppa Vitale".

Nella cerimonia di chiusura della XII Rassegna, Domenica 30 Luglio, sono intervenuti numerosi personalità: Il Presidente dell'Amministrazione Provinciale Dott. Angelo Villani, il Consigliere Regionale Ugo Carpinelli, l'Assessore Provinciale all'Agricoltura Corrado Martinangelo, Il Vice Presidente della Comunità Montana "Zona Monti Picentini Armando Poppiti e il Vice

Sindaco di Acerno Massimiliano Cuozzo. Il Presidente della Federazione delle Bande Musicali del Picentino Nicola Zottoli, ha consegnato loro una targa ricordo.

La serata è poi proseguita con un "Recital Lirico" del soprano Antonella De Chiara e del tenore Francesco Marsiglia.

Ma oltre all'esibizione delle bande musicali, la manifestazione si è arricchita di altri importanti eventi:

- la Master-Class, fortemente voluta dalla Federazione, che quest'anno ha trattato il tema: "Armonia funzionale" e l'"Armonia teorica" al fine di evolvere le strutture armoniche; il corso, che ha visto la partecipazione di molti giovani, musicisti e non, è stato tenuto dal Prof. Carmine Moscariello, titolare della cattedra di Composizione Corale e direzione di Coro presso il Conservatorio di Musica di Bari;
- Due matinee di gruppi musicali giovanili che si sono esibiti nella Villa Comunale.

È da sottolineare lo spirito e il modo in cui



Foto: Cesare Zottoli

Il Presidente della Federazione Nicola Zottoli consegna la targa ricordo al Presidente della Provincia di Salerno Dott. Angelo Villani

questo evento è stato vissuto, infatti, ha visto la partecipazione di "musicanti" affermati, ma anche tanti giovani dilettanti che con il loro costante impegno hanno contribuito alla buona riuscita della manifestazione.

Un plauso alle Associazioni musicali partecipanti, associate nella F.A.M.P. (Federazione delle Associazioni Musicali del Picentino), che con il loro impegno mantengono viva questa tradizione musicale bandistica, molto diffusa da secoli nel nostro territorio.

Roberto Malangone
Alessandro Marangone
D'Urso Luigi



Associazione Culturale Musicale
"Juppa Vitale"

Scendi in piazza.
Porta su **AGORÀ** Acerno le tue idee. Dai una spinta culturale e sociale al tuo Paese.
Scrivi alla redazione o collegati al sito

www.juppavitale.4000.it

Costituito in primavera il Centro Studi: responsabile Domenico Cuozzo Si allargano gli interessi dell'Associazione "Juppa Vitale"

E' Domenico Cuozzo il responsabile del neocostituito Centro Studi che è attivo dalla primavera 2006 nella Sede in Via Duomo. Da tempo si discuteva dell'iniziativa, ma per motivi diversi solo oggi si è potuto dar vita a questo progetto che vede impegnati per ora 4 soci.

red.



Impronta della zanna dell'Elefats Italicus custodito nella Biblioteca Comunale.

Foto: Cesare Zottoli

Ogni uomo affonda le sue radici nella storia della comunità nel quale è vissuto, recuperare il passato è un'operazione di riappropriazione della propria identità di essere umano. La storia del nostro paese è lo scopo che vuole portare avanti questo gruppo di persone che compone questo centro studi; riscoprire tradizioni, personaggi ed eventi per

comprendere la realtà di oggi, far uscire dall'oblio della storia i nostri uomini illustri che diedero fama e onore al nostro paese. Il nostro è un compito difficile, faticoso, che richiede passione e dedizione, ma che si rende necessario se non vogliamo far scomparire del tutto il passato, far tacere per sempre le voci dei nostri antenati.

Per fortuna da qualche anno sono state portate avanti delle iniziative editoriali di una certa importanza per scoprire gli avvenimenti storici riguardanti la nostra comunità acernese, noi vogliamo proseguire questa operazione, raccogliendo il materiale disponibile, catalogarlo e in seguito metterlo a disposizione verso coloro che sono interessati allo studio e alla conoscenza della storia di Acerno. Per tale motivo chiediamo la collaborazione di tutti coloro che sono appassionati, curiosi, interessati a riempire le pagine vuote del nostro passato, scambiandoci informazioni, documenti, notizie e tutto quello che può riguardare la ricerca riguardo alle tradizioni, personaggi e fatti accaduti nel territorio acernese o che riguardano nostri concittadini, perché non vada perduto il patrimonio culturale, sociale ed artistico del nostro paese.



Domenico Cuozzo
resp. Centro Studi

Il Castello o il borgo ritrovato ?

L'intraprendente Mons. Andrea Cerrone è riuscito ancora una volta a farci ritrovare un'altro pezzo del mosaico della nostra storia. Con la sua tenacia e con lo spirito di vero ricercatore, ha messo in luce quello che da diverse generazioni era stato dimenticato. Parliamo della riscoperta dei ruderi di un



Foto: Nicola Zottoli

Tempa Castello - Ruderi di costruzioni

castello medievale o addirittura di un borgo, alla sommità di Tempa Castello, che ha incuriosito l'intera comunità acernese durante l'estate. Questa scoperta ha coinvolto e interessato studiosi e universitari della architettura arcaica che dopo ispezione dei luoghi hanno affermato trattarsi di vestigia rarissime di sicuro interesse internazionale. Aspettando con ansia l'autorizzazione delle Autorità preposte a continuare nell'opera di

ricerca per la loro giusta valorizzazione, l'Associazione "Juppa Vitale", interpretando sicuramente i sentimenti di tutti i cittadini acernesi, ringrazia con sincera gratitudine Mons. Andrea Cerrone.

Nicola Zottoli



Foto: Nicola Zottoli

Acerno: Panorama da Tempa Castello



Foto: Nicola Zottoli

Tempa Castello - Residuo di muro di recinzione

Il Museo della Musica Nessun bagliore all'orizzonte.

Il "Museo della Musica" fu istituito grazie all'impegno preso con l'Associazione dell'allora Presidente della Provincia Alfonso Andria e del Consigliere Provinciale della Provincia di Salerno Corrado Martinangelo. Si ebbero i contributi per la realizzazione gli armadi in legno per esporre gli strumenti ed il materiale musicale raccolto.



Il museo conta circa 200 pezzi.

La raccolta si divide in strumenti bandistici, d'orchestra e di tradizione popolare di tutto il mondo, dalla balalaica russa, alla cornamusa scozzese, dalle mariba sudamericane alla zanza africana e ancora dallo scacciapensieri all'ocarina e il launeddas sardo.

L'Associazione per poter arricchire il Museo si è attivata scrivendo a tutti gli Istituti di Cultura Italiani nel mondo richiedendo notizie ed eventualmente l'invio di strumenti delle tradizioni popolari locali.

Con grande soddisfazione nel 2001 abbiamo avuto la visita del Dott. Napolitano, Ambasciatore italiano a Damasco (Siria), che ha consegnato al Museo, per conto dell'Istituto di Cultura Italiano della Siria, tre strumenti del medio Oriente un Tabla o Tabil, un 'Ud e una Bebab.



Questa realtà potrebbe essere di orgoglio non solo per Acerno ma per tutta la Provincia di Salerno, non essendo presente in tutto l'Appennino Meridionale un Museo della Musica, a scopo didattico, e una Biblioteca musicale come quella presente ad Acerno.

Oggi con grande rammarico dobbiamo constatare l'impossibilità di porre in esposizione tutto quanto raccolto in quanto per mancanza di sede idonea resta chiuso in deposito in scatoloni mentre potrebbero essere una attrattiva per scolaresche, per studiosi e cultori della materia che troverebbero raccolti in un solo luogo un così importante e ricco patrimonio culturale.

Red.

Acerno Arte - Il progetto che avvicina i cittadini all'arte

Progetto ambizioso e affascinante che si sviluppa in varie fasi e diverse sezioni con un unico obiettivo: coltivare l'arte in ogni sua manifestazione e forma.

Di anno in anno si svilupperanno le più diverse sezioni artistiche dalla musica alla poesia, dal teatro alla danza, dall'arte pittorica all'arte popolare.

La prima edizione si e' sviluppata su un canovaccio che prevedeva lo sviluppo di un percorso tra varie forme di espressione artistica.

Arte tra poesia e prosa.

In questa sezione Acerno Arte tende ad avvicinare alla bellezza dell'arte portando tale sollecitazione nel mondo scolastico, luogo deputato alla formazione della cultura dell'arte.



Aula Consiliare Foto: Cesare Zottoli

Premiazione del Concorso di poesia e fotografia. Al concorso, in collaborazione con l'Istituto Comprensivo di Acerno, hanno partecipato 88 alunni.

E' questo il senso di:

- "Verdi Emozioni" con i concorsi di poesia e fotografia dedicati ai ragazzi ed ai giovani delle scuole medie ed elementari che ha visto la partecipazione di tantissimi ragazzi le cui poesie sono state raccolte in una pubblicazione ad hoc stampata a cura della Associazione;



Aula Consiliare Foto: Pierpaolo Zottoli

A tutti i diplomati nel 2006, l'Associazione "Juppa Vitale" e l'Amministrazione Comunale di Acerno ha consegnato una pergamena di riconoscimento del traguardo raggiunto.

- del riconoscimento che si e' inteso dare al conseguimento del diploma di scuola superiore con la festosa "Giornata del Diplomato" conclusa in piazza con un concerto di musica giovanile tenuto dal gruppo Argento Vivo;

- di "incontro con l'autore", dove si metteranno a confronto i piccoli lettori con Arturo Forte e Felice Turturiello autori del libro che

l'Associazione ha proposto di leggere ai ragazzi delle Scuole Medie.

Arte per immagini

Grande successo ha riscontrato sia la Galleria Fotografica "Sogni per Amore" di Cesare



Foto: Pierpaolo Zottoli

Mostra fotografica del fotografo Cesare Zottoli.

Zottoli, sia la "Mostra d'Autore, collettiva che ha visto esporre ad Acerno tre illustri pittori campani quali Mario Carotenuto, Virgilio Quarta e Paolo Signorino, costantemente visitate e apprezzate durante tutto il periodo del loro allestimento.

Arte teatrale

Grande successo di pubblico e di critica a tutti e



Chiesa dei Morti Foto: Cesare Zottoli
Concerto di M. A. Landskowska(violino) e C. Moscardiello (pianoforte)

due gli spettacoli tenuti egregiamente dalle Compagnie teatrali Instabile di Bellizzi e Avalon Teatro di Battipaglia che hanno messo in scena due esilaranti e gradevoli commedie cui sono stati riconosciuti premi e segnalazioni in vari concorsi nazionali come la Bombetta



Scuole Elementari Foto: Nicola Zottoli

La mostra di pittura dei maestri Carotenuto, Quarta e Signorino è stata visitata da circa 850 persone.

d'oro e Migliore opera prima.

Arte musicale

Nelle sue espressioni popolare (Enzo Tortoriello e la sua fisarmonica), moderno

(Argento Vivo) e Classica (Concerto per pianoforte e violino con C.Moscariello e M.A.Landskowska) ha riscosso pubblico e allietato piacevolmente le serate acernesì.



Anfiteatro Comunale Foto: Nicola Zottoli

Rappresentazione della commedia "Mamma Mia" della Compagnia Instabile di Bellizzi.

Scopo della manifestazione è creare occasione



Anfiteatro Comunale Foto: Nicola Zottoli

Enzo Toriello e la cantante Rosy durante lo spettacolo "Musica e Tradizioni"

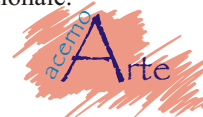


Piscina Comunale Foto: Nicola Zottoli

La Compagnia Avalon Teatro rappresenta la commedia "Forse c'è ancora ... una speranza.

di interscambio culturale e artistico tra la nostra comunità e artisti di comprovato valore oltre che stimolare e riscoprire talenti artistici di origine acernesì che hanno raggiunto significativi livelli nel loro campo professionale o artistico.

Non per ultimo con la rappresentazione di espressioni artistiche riconosciute qualitativamente elevate e di interesse nazionale ed internazionale con questa manifestazione si intende sia attrarre ad Acerno persone interessate alla cultura dell'arte sia proiettare Acerno, la sua storia, le sue bellezze e le sue ricchezze nel panorama nazionale.



Salvatore Telese
Resp. Acerno Arte

La Biblioteca

Nel 1994 l'Associazione Culturale Musicale Juppa Vitale nel dare attuazione pratica alle finalita' statutarie incomincia ad organizzare la Biblioteca Musicale.



In questi anni ha selezionato ed acquistato ed ha raccolto anche da donazioni spontanee una notevole quantita' di testi importanti e rari, libri, spartiti musicali, dischi, e Compact disk. Che ha catalogato e conservato per metterli a



disposizione di tutti coloro che hanno necessita' di consultarli, sia per scopi di studio o didattici, sia per scopi semplicemente culturali o di sana curiosita'.

Oggi conta più di trecento volumi di altissima qualità, in continua espansione e altrettanti di

storia locale, oltre a diverse donazioni di volumi di letteratura e da ultima di libri scientifici del defunto Dott. Giuseppe Cuozzo. Inoltre la sezione musicale dispone di una discoteca di circa mille CD di musica classica e musica di vario genere che si possono ascoltare direttamente in sede con la attrezzatura associativa appositamente acquistata per i momenti di ascolto.

Red.

Il Progetto Focus

A CHI E' RIVOLTO ?

A chiunque vuole saperne di piu'
A CHE ETA' SI PUO' PARTECIPARE ?

Raggiunta l'eta della ragione
PERCHE' PARTECIPARE ?

Un po' per curiosita' un po' per stare insieme un po' per confrontarsi

COME E' ORGANIZZATO ?

Per temi

CHI NON E' INVITATO ?

Chi pensa che la cultura, la discussione e il confronto di idee siano una perdita di tempo.

Il Progetto intende creare occasioni per affrontare insieme una serie di temi per informarsi, conoscere, approfondire e confrontare le proprie idee....

OBIETTIVI

-Favorire l'aggregazione e la crescita della cultura del confronto e della socializzazione

-Favorire la conoscenza, l'approfondimento e il confronto dei piu' vari argomenti della cultura, della vita quotidiana di ciascuno, della famiglia, della vita lavorativa, della vita sociale e della realta' del paese

-Mettere a confronto la lettura della realta' e delle visioni della vita nelle diverse fasi di eta', di professioni e di esperienze vissute

-Stimolare ad affrontare la realta', le contraddizioni, le problematiche e le esperienze quotidiane non in solitudine culturale ma con una consapevolezza razionale e condivisa a ogni eta'



-Far risvegliare il piacere della curiosita' culturale e del dubbio positivo nella organizzazione quotidiana della propria vita, della famiglia e della societa'

-Approfondire la conoscenza del territorio, della realta', dei luoghi di interesse culturale, storico, religioso, di costume

STRUMENTI

Dibattiti - Convegni - Cineforum - Viaggi organizzati - Corsi ed altro ancora

Red.

VI Festa della Montagna

Acerno 22-23-24 Settembre

L'Associazione Culturale Musicale Juppa Vitale saluta con piacere la VI edizione della Festa della Montagna di Acerno ed invita tutti i cittadini a partecipare alle varie attività previste in programma.

Augurando agli organizzatori una ottima riuscita della stessa esprime la propria convinzione che sarà un momento significativo di attrazione ad Acerno e di stimolo per la collettività.

Red.

Rubrica Fotografica a cura di Nicola Zottoli



Acerno. Veduta dalla Toppa del Magnone

Foto: Nicola Zottoli



Acerno. Panorama da Toppa del Magnone



Acerno. La natura

Foto: Nicola Zottoli



Il programma della manifestazione prevede diversi momenti caratteristici della vita della montagna: Catuozzo (carbonai all'opera), Quagliata (trasformazione del latte in prodotti caseari), Gara dei muli, Tiro con i buoi e Falconeria. Si potranno inoltre degustare prodotti tipici dei Picentini.



Tutti i soci o simpatizzanti che intendono pubblicare foto che riguardano le abitudini, le persone, i monumenti, il paesaggio di Acerno possono farle pervenire all'Associazione.